

ВСЕРОССИЙСКАЯ ОЛИМПИАДА ШКОЛЬНИКОВ ПО РУССКОМУ ЯЗЫКУ (МУНИЦИПАЛЬНЫЙ ЭТАП)

возрастная группа 10-11 классы

Уважаемый участник олимпиады!

Вам предстоит выполнить письменные задания.

Время выполнения заданий соревновательного тура – 3 астрономических часа (180 минут).

Выполнение письменных заданий целесообразно организовать следующим образом:

- не спеша, внимательно прочитайте задание;
- обдумайте и сформулируйте конкретный ответ только на поставленный вопрос;
- если Вы отвечаете на задание, связанное с заполнением таблицы или схемы, не старайтесь детализировать информацию, вписывайте только те сведения или данные, которые указаны в вопросе;
- особое внимание обратите на задания, в выполнении которых требуется выразить Ваше мнение с учетом анализа поставленной проблемы. Внимательно и вдумчиво определите смысл вопроса и логику ответа (последовательность и точность изложения). Отвечая на вопрос, предлагайте свой вариант решения проблемы, при этом ответ должен быть кратким, но содержать необходимую информацию.

Задание соревновательного тура считается выполненным, если Вы вовремя сдаете его членам жюри.

№ зад.	1	2	3	4	5	6	7	8	Сумма
Макс. балл	15	14	11	9	14	15	6	23	107
Балл									
Подпись проверяющего									

ЗАДАНИЕ № 1

На кружке по русскому языку юные лингвисты разбирали статью о подвижности ударения в русском языке, в частности, в именах существительных. Подвижность ударения – это изменение места ударения, которое может происходить при формообразовании.

Юные лингвисты установили, что по этому признаку все изменяемые существительные можно разделить на несколько групп.

1.1. Проанализируйте приведенные ниже слова и опишите особенности постановки ударения в каждой из групп.

№ группы	Слова – типичные представители группы	Особенности постановки ударения в группе
<i>Образец</i>		
1	урок, книга	ударение во всех формах (единственного и множественного чисел) на основе / корне
2	стол, бык	
3	всеер, тополь	
4	коза, скала	
5	волк, повесть	

1.2. Распределите данные ниже слова в нужные группы в зависимости от типа подвижного ударения: зуб (__ группа), гроза (__ группа), блин (__ группа), доктор (__ группа), стекло (__ группа), песня (__ группа), тень (__ группа).

ЗАДАНИЕ № 2

Ниже приведён отрывок из песни на стихи Н.Н. Добронравова «Герои спорта»:

Замерли вокруг люди,

Светятся экраны X (_____)...

Верьте, что рекорд будет!

Знайте, мы близки к цели!

В этой песне встречается необычное употребление **Х**.

Определите, что должно стоять на месте **Х** в песне и заполните пропуски в следующем тексте:

Обычно **Х** считается (1) _____ (родовое понятие). Его рассматривают и как (2) _____, и как (3) _____ (укажите видовые понятия по отношению к (1)).

В русском языке есть и другие элементы, подобные **Х**; их объединяют возможности двоякой интерпретации и, преимущественно, иноязычное происхождение. Примеры таких элементов: (4) _____ (приведите два примера).

В стихах Н.Н. Добронравова **Х** – это не только (1), но и (5) _____. На это указывает в данном примере способность **Х** к тому, чтобы (6) _____ (и, как следствие, раздельное написание). В предложении **Х** является (7) _____ (член предложения), выраженным (8) _____ (часть речи).

Элементы, подобные рассматриваемому, обладают интересной особенностью, сходной с его употреблением в песне и тоже характерной для (5). Эта особенность проявляется при сочетании двух или более подобных элементов, например (9) _____ (приведите один пример).

ЗАДАНИЕ № 3

Из Национального корпуса русского языка (НКРЯ) выписали семь примеров, чтобы изучить **некоторую необычную черту** употребления слова *оба*. Среди этих примеров только часть соответствует исследовательской задаче, а один можно признать подходящим только с оговоркой. Рассмотрите приведенные примеры и ответьте на вопросы.

1). Бабуля, с хищным оскалом лица, бросается ко мне и обеими кулаками тычет в грудь. [Фёдор Ошевнев. Записки букиниста (2016) // «Ковчег», 2015]

2). И форум, как считают организаторы, реально продемонстрировал конкурентам из обеих столиц, что на Урале есть своя деловая среда. [Владислав Кулаков. Крепкое сообщество // «Computerworld», 2004]

3). При этом, по мнению Виктора Игнатова, зампреда сенатского комитета по конституционному законодательству, принципиальным моментом обоих законов являются предложения по формированию конкурсной комиссии по телерадиовещанию. [Наталья Ратиани. Телевидения Минпечати не видать // «Известия», 2002.10.03]

4). Если хитро свести обоих коллег на узкой дорожке и вбросить меж ними провокационную шайбу вопроса: «А что вы думаете об Америке?», то может случиться удачный

римейк басни про двух баранов. [Александр Логинов. Растрепанные заметки о мотыльковой сущности туриста (2004) // Интернет-альманах «Лебедь», 11.01.2004]

5). *Сочетание шелка и крепдешина дают ощущение легкости, воздушности, а широкополые шляпы очень идут обоим исполнительницам роли Нинон.* [И. Л. Шолохова. Дневник (2012)]

6). *Люди этого уникального чекана ухитрялись быть равно близкими к обоим мировым полюсам, обоим центрам сил.* [Подстрекатели истории // «Культура», 2002.04.08]

7). *Договор вступает в силу после подписания обеими сторонами.* [Договор на поставку оборудования (2003)]

Вопросы:

1. Какая особенность употребления слова *оба* выбрана для изучения? _____

2. Распределите примеры 1 – 7 по группам в зависимости от соответствия исследовательской задаче (**необычное** употребление слова *оба*), указав их номера.

A. Однозначно соответствуют _____

B. Однозначно не соответствуют _____

B. Соответствует с оговоркой _____.

3. Какая оговорка требуется для того, чтобы пример из группы «Соответствует с оговоркой» соответствовал задаче? Чем вызвана необходимость этой оговорки?

4. В предложении «*Когда на шум из палатки выбежал Зверев и один из рабочих, со стороны засады раздался сигнальный выстрел вверх, оба бандиты упали на землю, а по Звереву и рабочему был дан залп, которым оба были убиты.*» [Б. И. Вронский. Дневник (1935)] отражено ещё одно необычное употребление слова *оба*. Какое? _____

ЗАДАНИЕ № 4

Известно, что слово **диктант** изменяло своё значение на протяжении XIX – XXI веков. Несмотря на то, что в толковых словарях фиксируется только два значения, в реальной языковой практике данное слово сегодня получило ещё одно.

1. Сформулируйте и запишите в таблицу три значения слова **диктант**.

Диктант		
устаревшее значение (XIX век)	прямое значение слова	новое значение (XXI век)

2.1. На основании ответа на предыдущий вопрос попробуйте сформулировать появившееся в XXI веке ограниченное в языковом употреблении значение слова **диктатор** (данное значение не зафиксировано в словаре, но встречается в языковой практике). Приведите пример использования данного слова в указанном значении.

Диктатор – _____

2.2. К какой лексической группе можно отнести слово *диктатор* в указанном вами значении?

ЗАДАНИЕ № 5

В русском языке части предложений (в том числе сложных) могут быть связаны **градационными** отношениями. Проанализируйте данные ниже предложения с такими отношениями и выполните задания.

1. *Серафима сказала это скорее грустно, чем жёстко (П. Боборыкин).*
2. *Работали в тесном контакте с текстильными предприятиями, причём не только по России, но и по всему Советскому Союзу (Из журнала).*
3. *Вы, очевидно, не только безумны, но и рассеяны от природы (С. Маршак).*
4. *Самостоятельное решение предложенных задач будет способствовать приобретению учащимися навыков в применении знаний при решении не только обычных задач, но и задач повышенной трудности (В. Лукашик, Е. Иванова).*
5. *Вывод, к которому он пришёл, оказался очень странным, чтобы не сказать – бессмысленным (В. Белоусова).*
6. *Я решил рискнуть не столько ради места, сколько ради новизны (А. Чехов).*
7. *Мне было непонятно это даже не упорство, а упрямство (И. Архипова).*

8. Он шёл на это дело не то чтобы спокойно, а самоуверенно, бесповоротно, как идёт человек, повинующийся чувству долга (Тургенев).

Задания:

1. Распределите данные предложения на **равные** группы в соответствии с видами градационных отношений, представленных в таблице. Внесите номера предложений в соответствующие графы.

2. Укажите для каждого вида используемые в их оформлении союзы (союзные соединения) и их аналоги. Внесите информацию в таблицу.

3. Сделайте вывод о том, что лежит в основе градационных отношений.

Разновидности градационных отношений	Номера предложений	Средства связи: союзы (союзные соединения)
Из двух компонентов конструкции один является менее очевидным, чем другой. Вне контекста эти компоненты равнозначимы.		
Из двух компонентов конструкции один является менее очевидным, чем другой. Но компоненты конструкции, изъятые из контекста конкретной фразы, сами по себе являются членами градационного ряда, то есть имеют разную значимость		
Второй компонент представляет из себя характеристику факта (предмета, явления, действия), которая больше соответствует действительности		
Второй компонент оценивается как более точно отражающий суть дела (подбор адекватной номинации)		

В основе смысла градационных отношений лежит _____

ЗАДАНИЕ № 6

Выберите правильный ответ на вопрос. Объясните его, указав русский фразеологизм и его значение (*знание иностранных языков для решения задачи не требуется*).

Вопрос	Ответ	Русский фразеологизм	Значение
1. В норвежском языке есть идиома Å skrive noe bak øret – букв. пишу что-то за ухом. Какая часть человеческого тела употребляется в русском выражении со сходным значением?	А. уши Б. нос В. усы Г. рот Д. глаза		
2. В испанском языке есть пословица Empezar la casa por el tejado – букв. начинать строить дом с крыши. Какой вид транспорта упоминается в русской пословице со сходным значением?	А. машина Б. паровоз В. автобус Г. велосипед		
3. В норвежском языке есть идиома En gammel rev – букв. старый лис, в испанском perro viejo – букв. старый пёс. Какая птица упоминается в русском выражении со сходным значением?	А. галка Б. голубь В. ворона Г. воробей Д. орёл		
4. В испанском языке есть выражение Escrito en la arena – букв. написано на песке. Какой сельскохозяйственный инструмент упоминается в русском	А. серп Б. вилы В. лопата Г. коса		

выражении со сходным значением?			
5. В испанском языке есть выражение Echar agua al mar – букв. лить воду в море. Какое приспособление / посуда упоминается в русском выражении со сходным значением?	А. кастрюля Б. тарелка В. решето Г. сковорода Д. ступа		

ЗАДАНИЕ № 7

Даны примеры из таблицы умножения на итальянском языке (*знание итальянского языка не требуется*).

tre × *tre* = *nove*

cinque × *cinque* = *venticinque*

sette × *sette* = *quarantanove*

Проанализируйте приведённые примеры и ответьте на вопрос: «На сколько дней власти задерживали в портах Италии в XIV веке иностранные суда, прибывшие из мест, где свирепствовала чума?»

А) на 9

Б) на 20

В) на 25

Г) на 40

Д) на 49

Объясните свой ответ _____

ЗАДАНИЕ № 8

Прочитайте древнерусский текст и ответьте на вопросы.

И повѣдаша Ользѣ, како деревляне придоша, и возва га Ольга къ собѣ и рече имъ: «Добри гостѣе придоша», и (2) реша деревляне: «Придохомъ, (4) княгинѣ». И рече имъ Ольга: (1) «**Да глаголете**, чѣто ради придосте сѣмо»? Реша же деревляне: «Посла ны Деръвьска земля, (3) рекүци сице: мѹжа твоего сѹбихомъ, баше бо мѹжь твой аки волк восхуцаа и граба, а наши князи добри сѹть, иже распасли сѹть Деревьскү землю». (Повесть временных лет).

Вопросы и задания:

1. Какой глагольной формой являются слова (1) *да глаголете*? _____

Как переводится на современный русский язык такая форма? _____

Определите непостоянные признаки у этой глагольной формы. _____

Назовите похожую форму в современном русском языке. _____

2. Определите синтаксическую роль слова **да** в конструкциях (укажите, как его можно перевести на современный русский язык, какой частью речи является, что соединяет):

А. А к слономъ вяжутъ къ рылу **да** к зубом великия мечи по кендарю **да** оболочать их въ доспех булатной **да** на них учинены городки. _____

Б. Святи ибо по вере умроша **да** живи сѹть въ Христе. _____

В. И отъ добытка моего всемъ подавахъ ведущимъ, **да** быша мне указали все добре. _____

Шифр _____

3. Определите значение слов (2) *реша* _____ и (3) *рекущи* _____ в данном контексте.

Приведите однокоренные слова в современном русском языке. _____

Какие чередования звуков можно отметить в данных словоформах и однокоренных словах? _____

Приведите по одному примеру подобных чередований гласных и согласных в современном русском языке. _____

4. Определите падеж у слова (4) *княгине*. _____

Какую синтаксическую роль выполняет данная словоформа в тексте? _____